

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение –
Великотопальская средняя общеобразовательная школа
имени Героя России Ворожанина О.В. Клинцовского района Брянской области**

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
30.08.2023г.
Протокол № 1

СОГЛАСОВАНО
на заседании
методического совета
30.08.2023г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО
30.08.2023г.
Приказ № 129

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Изобразительное искусство»

для обучающихся 3 класса

Составитель:
Надточей Нина Григорьевна
учитель начальных классов
первой квалификационной
категории

с.Великая Топаль
2023 год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной программы по изобразительному искусству для ОУ, в соответствии с требованиями МБОУ-Великотопальская СОШ и на основе авторской программы «Изобразительное искусство»: Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и др.

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Задачи преподавания изобразительного искусства:

- формирование у учащихся нравственно-этической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве;
- формирование художественно-творческой активности школьника;
- овладение образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений и навыков.

Курс разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: живопись, графику, скульптуру, архитектуру и дизайн, народное и декоративно-прикладное искусства и др. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративная художественная деятельность;
- конструктивная художественная деятельность.

Три способа художественного освоения действительности в начальной школе выступают для детей в качестве доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск лично значимых смыслов.

Основные виды учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и деятельность по восприятию искусства (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы, а также художественные техники (апликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач — постоянная смена художественных материалов, овладение их выразительными возможностями. Многообразие видов деятельности стимулирует интерес учеников к предмету и является необходимым условием формирования личности каждого.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю — 34 ч в год (34 недели)

2. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты

- эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям);
- толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций;
- художественный вкус и способность к эстетической оценке произведения искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни.
- способность к художественному познанию мира;
- умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности.
- навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование);
- стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

Метапредметные результаты

- умения видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желания общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- активного использования языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов;
- умения организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- способности оценивать результаты собственной деятельности и одноклассников.

Предметные результаты

- формирования первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- формирования основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладения практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладения элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- овладения навыками коллективной деятельности в процессе совместной работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- развития навыков сотрудничества с товарищами в процессе совместного воплощения общего замысла.
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

3.Содержание учебного предмета (34 ч)

№ п/п	Наименование разделов /	Количество часов	Содержание программного материала	Универсальные учебные действия
1	Вводный урок	1	В работе каждому художнику * помогают три волшебных Бра- та-Мастера: Мастер Изображения, Мастер Постройки и Мастер Украшения. Художественные материалы.	<i>Строить</i> рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении. <i>Учитывать</i> правила в планировании и контроле способа решения.
2	Искусство в твоём доме	7	<p>Вещи бывают нарядными, праздничными или тихими, уютными, деловыми, строгими; одни подходят для работы, другие - для отдыха; одни служат детям, другие - взрослым. Как должны выглядеть вещи, решает художник и тем самым создаёт пространственный и предметный мир вокруг нас, в котором выражаются наши представления о жизни. Каждый человек бывает в роли художника.</p> <p>Темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Твои игрушки. ➤ Посуда у тебя дома. ➤ Обои и шторы в твоём доме. ➤ Мамин платок. ➤ Твои книжки. ➤ Открытки. ➤ Труд художника для твоего дома (обобщение темы). 	<i>Проектировать</i> изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении. Определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий. <i>Учебное сотрудничество</i> с учителем и сверстниками.

3	Искусство на улицах твоего города	7	<p>Деятельность художника на улице города (или села). Знакомство с искусством начинается с родного порога: родной улицы, родного города (села), без которых не может возникнуть чувство Родины.</p> <p>Темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Памятники архитектуры. ➤ Парки, скверы, бульвары. ➤ Ажурные ограды. ➤ Волшебные фонари. ➤ Витрины. ➤ Удивительный транспорт. ➤ Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы). 	<p><i>Воспринимать, сравнивать, давать эстетическую оценку объекту.</i></p> <p><i>Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.</i></p> <p><i>Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</i></p>
4	Художник и зрелище	11	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Художник необходим в театре, цирке, на любом празднике. Жанрово-видовое разнообразие зрелищных искусств. Театрально-зрелищное искусство, его игровая природа. Изобразительное искусство - необходимая составная часть зрелища. <p>Темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Художник в цирке. ➤ Художник в театре. ➤ Театр кукол. ➤ Маски. ➤ Афиша и плакат. ➤ Праздник в городе. ➤ Школьный праздник-карнавал (обобщение 	<p><i>Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу.</i></p> <p><i>Оценивать по заданным критериям. Давать оценку своей работе и работе товарища по заданным критериям. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</i></p>

5	Художник и музей	8	<p>Художник создает произведения, в которых он, изображая мир, размышляет о нём и выражает своё отношение и переживание явлений действительности. Лучшие произведения хранятся в музеях.</p> <p>Знакомство со станковыми видами и жанрами изобразительного искусства.</p> <p>Художественные музеи Москвы, Санкт-Петербурга, других городов.</p> <p>Темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Музеи в жизни города. ➤ Картина - особый мир. Картина-пейзаж. ➤ Картина-портрет. ➤ Картина-натюрморт. ➤ Картины исторические и бытовые ➤ Скульптура в музее и на улице. ➤ Художественная выставка ➤ Обобщающий урок года 	<p><i>Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств. Понимать ценность искусства в соответствии гармонии человека с окружающим миром.</i></p> <p><i>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.</i></p>
---	------------------	---	---	--

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Содержание программного материала	Количество часов
1	Вводный урок	1 ч
2	Искусство в твоём доме	7ч
3	Искусство на улицах твоего города	7ч
4	Художник и зрелище	11 ч
5	Художник и музей	8ч
	ИТОГО	34 часа

4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ урока	Название раздела, тема урока	Кол-во час	Дата	
			План.	Факт.
	Искусство в твоём доме	8		
1	Твои игрушки.	1		
2	Посуда у тебя дома	1		
3	Обои и шторы в твоём доме.	1		
4	Мамин платок.	1		
5-6	Твои книжки.	2		
7	Открытка	1		

8	Труд художника для твоего дома. Обобщение темы	1		
Искусство на улицах твоего города		7		
9	Памятники архитектуры.	1		
10	Парки, скверы, бульвары, города.	1		
11	Ажурные ограды.	1		
12	Волшебные фонари.	1		
13	Витрины магазинов.	1		
14	Удивительный транспорт. Транспорт в городе.	1		
15	Труд художника на улице твоего города (обобщение)	1		
Художник и зрелище		11		
16	Художник в цирке. Цирковое представление	1		
17	Художник в театре. Образ театрального героя. Силуэт загадка.	1		
18-19	Театр кукол (голова и костюм куклы)	2		
20-21	Карнавальные маски.	2		
22-23	Афиша, плакат к спектаклю.	2		
24	Праздник в городе. Парад военной техники (к 23 февраля)	1		
25	Праздник в городе. Открытка для мамы (к 8 марта).	1		
26	Школьный карнавал. Обобщающий урок четверти.	1		
Художник и музей		8		
27	Музей в жизни города.	1		
28	Картины- особый мир. Картины – пейзажи. Красота российских далей	1		
29	Картина – портрет. Портрет друга.	1		
30	Картина- натюрморт	1		
31	Картины исторические и бытовые.	1		
32	Скульптура в музее и на улице	1		
33	Художественная выставка..	1		
34	Обобщающий урок года.	1		